

مرحى، مرحى، تجاوزنا الهدف !

● هديتنا الى مهرجان الصحافة الشيوعية، الذي سيفتح في عكا، ٨٠٨٩ اشتراكاً في «الاتحاد» اليومية

علاء الدين الوهاب الذي يبدد أيامه كل حيلة كل حيلة كل ليل، إنها لصحية تلحق هذا الحزب الذي يلق هذا الشعب، وأنه لشعب مجزوء، وعلى رأس معبراته هذا الحزب الأشم يصحبه اليومية المجرعة، عاماً عاماً، ذرى جديده من الورع والعفة.

الناطق مختلف عن منطقة الناصرة، والذي يصل الـ ٦١١٣ من هذه يصل الى ٦١٢٥، وتحت هذه النسبة عشرة آلاف مشترك في «الاتحاد» اليومية، وهذا ما كانوا يترجون في لجنة الفلسطينية الصهيونية ١

اشتركا (٤٧) والقدس (٤٧) وتل أبيب (٣٧) والجولان (١٧٧) - يتبعه لدينا ٤٦٤ اشتراكاً في هذا الحزب الناطق ولأن كل حق فيهم، فيصبح حاصل الجمل، قريباً ولا شك، ٨٥٥٣ اشتراكاً، وما لم يبق أمام منطقة الناصرة سوى ١٢٦ اشتراكاً للوصل الى ٤٠٠٠ اشتراك فيصبح حاصل الجمل ٨٧٩٩ اشتراكاً من الممكن أن تتكامل منطقة عكا وحدها، خصوصاً وأنها تال حصة الأسد من حلاوة المهرجان بإصناف هذا الحاصل ٩٠٠٠ اشتراكاً

● حقا - إدارة «الاتحاد» - الوف الرزوس والعصيدة، عن ثقة بالنفس، مترفع اعزازاً بالبشرى التي نزلها إلى حزننا وجهتنا وشعبنا كله بأنها تجاوزنا، عشية افتتاح مهرجان الصحافة الشيوعية، اليوم مساء في عكا، هدفتنا في عدد الاشتراكات في «الاتحاد» اليومية (٨٠٢٠) ووصلنا الى ٨٠٨٩ اشتراكاً بفضل الزيادة المحترمة التي حققت في منطقة الناصرة (٦١١٣) وعكا (٦١٠٥) وفي الجولان السوري المحتل (٦١٢٥).

معلومات جديدة عن علاقة الخارجية الامريكية والبيت الابيض بفضيحة «ايران - كونتراس»

نيكاراغوا، واشنطن - «ناس» - كشف النقاب، أمس الخميس، عن وثائق ومعلومات جديدة حول أنشطة بيع الأسلحة لإيران وتحويلها عندها من الاموال إلى عصابات «الكونتراس» المضادة للثورة في

واشنطن تطلب تحويل السويس الى جسر لانطلاق قوات «التدخل السريع» الى الخليج

● «السفير» النية في مصر متجهة لقبول الطلب الأمريكي ● بيروت - «دكونا» - ذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية، أمس، أن وزارة الخارجية الأمريكية (النيكسون) طلبت من الحكومة

جرح جندي اسرائيلي في جنوب لبنان

● القدس - «سفير» في جنوب لبنان، أمس، جندي من قوات الاحتلال الاسرائيلي واستشهد ما لا يقل عن عشرة جنود اسرائيليين في صدام بين الفلسطينيين - جرح ما لا يقل عن عشرة جنود اسرائيليين، أمس، وذكر الرئيس ان الصدام وقع في الساعة الخامسة من فجر أمس

با عمل العالم اتحدوا

الاتحاد الشيوعي جريدة يومية

AL-ITTIHAD DAILY ١١٠٧٧٧

الرأصد الجوي

● تدرج دائرة الأرصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الجمعة، بين غائم جزئياً وصاف، ويوقع ان يبقى الجو على هذا الحال شدا السبت أيضاً.

تشكيل هيئة تأسيسية لحزب كوندراي أردني - فلسطيني في المناطق المحتلة

● القدس - «الغد» - المهاد التلفزيون الاسرائيلي، الليلة قبل الماضية، ان حزبا (٢٠٠) شخصاً من منطقة الجليل وبيت لحم والقدس احتدوا اجتماعاً لهم في بيت لحم ناقشوا خلاله الاستمرار في تنفيذ مشروع تشكيل حزب كوندراي أردني - فلسطيني مشترك.

الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية

● الرئيس الايراني يحذر من غزو امريكي لبلاد ● وابنه يغربل مع حكام الخليج خطة عسكرية لمواجهة «الخطر الايراني» ●

● نيويورك (الأمم المتحدة) - «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.

الجزائرية : صحيفة «الشعب»

● نيويورك (الأمم المتحدة) - «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.



شيفارنازده أمام دورة الجمعية العامة : الامن العالمي يتعزز حين يختفي السلاح النووي

عن أنها تغطي دفعة الى الاتفاقيات الاخيرة في هذا الصدد، وسيتمتع العالم بالامن العالمي وان الامن يتعزز حين يختفي السلاح النووي.

● «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.

● «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.

أسعار العملات الأجنبية

● (بنك اسرائيل: ٢٣ - ٩/٢٤) ● الدولار امريكي ١,٠٢٠ - ١,٠٢٠ ● جنيه استرليني ٢,٢٢٤ - ٢,٢٢٤ ● فرنك سويسري ١,٠٨٧ - ١,٠٨٧ ● فرنك فرنسي ٢,٢٢٢ - ٢,٢٢٢ ● فرنك سويسري ١,٠٨٧ - ١,٠٨٧ ● فرنك فرنسي ٢,٢٢٢ - ٢,٢٢٢ ● فرنك سويسري ١,٠٨٧ - ١,٠٨٧ ● فرنك فرنسي ٢,٢٢٢ - ٢,٢٢٢

برنامج مهرجان الصحافة الشيوعية عكا ٢٥ - ٢٦/٩/٨٧

● اليوم الجمعة ٨٧/٩/٢٥ ● الافتتاح الرسمي للمهرجان في الساعة الثامنة من مساء اليوم الجمعة ٨٧/٩/٢٥ في مكان الصلابة بعد ليل حارة المهرجان. يتكلم في الافتتاح : جورج طري - رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان

تجربة نورية أسكية جديدة

● نيويورك - «ناس» - قالت الولايات المتحدة، أمس، ان تجربة نورية جديدة في ميدان التجارب في ولاية نيفادا، وقال

في قلعة القريش

● مسرحية من النصرة مسرح هبيلان بكلاف بله على، فلسطينية، وتلقى مسرح حيا ابيبي - طلع من مسرحية، في بيتان الباشا

صندوق المرضى «مكاوي» - فرع الناصرة الى طلاب الجامعات

● كل طالب جامعة (عزب/متزوج) يتسبب الى صندوق المرضى مكاوي - فرع الناصرة - خلال شهر تشرين الثاني سنة ١٩٨٧، يدفع رسوما سنوية بقيمة ٦٠ ش.ج (خمس شواقل شهريا).

تداس وجناز الاربعين

أربعة المرحوم وديع شوملي وأولادها وأقرباؤه وأسلافهم في شفاعرو وجعلوا يدعونكم لشراكتهم قداس وجناز الاربعين راحة نفس تقيمهم العالي المرحوم

الترجمة

● «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.

محددة كفر كتا

● صاحبها : صالح محمود لمارتو تلان للعداين وغيرهم في كفر كتا والقطعة من حة تيرلات كرى على : الحفيد الصنمائي للعداين ● مؤامير العرائش ● الزنك والاسيت

محددة كفر كتا

● صاحبها : صالح محمود لمارتو تلان للعداين وغيرهم في كفر كتا والقطعة من حة تيرلات كرى على : الحفيد الصنمائي للعداين ● مؤامير العرائش ● الزنك والاسيت

الترجمة

● «ناس» - قال امير دولة الكويت، صباح صباح، في بيان له، ان الحشود الامريكية في الخليج تمنع التسوية السياسية في المنطقة.

محددة كفر كتا

● صاحبها : صالح محمود لمارتو تلان للعداين وغيرهم في كفر كتا والقطعة من حة تيرلات كرى على : الحفيد الصنمائي للعداين ● مؤامير العرائش ● الزنك والاسيت

محددة كفر كتا

● صاحبها : صالح محمود لمارتو تلان للعداين وغيرهم في كفر كتا والقطعة من حة تيرلات كرى على : الحفيد الصنمائي للعداين ● مؤامير العرائش ● الزنك والاسيت

3

اغنية لعيني عمان

أما الوقت الذي كان صاحب البلاقة غارفاً في مدح الراحل وكامل شجونه كانت مظارة العظيمة في جامعة اليرموك لم تنته بعد، ثم علت صيحة الغم للرعية، وأطلقت علينا عمان بوجهها الاسمر عن خلال البنادق الملكية !!!

عيسى على صانع شئخ من سبات الأسم من ليل القائل:
من أي عصر لي تلقى طعم الحياة !!!
كانت تسوق الشرق في الإصرار حافية
وكانت الريل ملتصبا... وجب الماء فيها
وردة ذابلة كانت، ووجهها شاميا
وطمرحات بأن تسقط أجواء الشاعل
عني إلى صمان أرسل طائر ما كف عن شدي وحب متصل...
إني كانت طلقة رعى الإبل
والهوى، تشفق الحسام...

تليق عيونك يا عمان تشفع القيوم.
 يحيى فلام القصر والقصر وحيات الشموس.
 الورود يزهر فوق أروقة الشوارع. يزهر الورود
 وإن الله صرحه الشعار.
 وتغنى راتقة الضحايا مثل عطر الياسمين !
 الأجر الوردي متسكب. يغادر جرحك الفتوح مجرله المتهين.
 الربح مكثت بل أنفك قد لاخ شمع
 يرفض الزروق فوق الوجع. والحرير فيه أنساج
 المروج يا عمان يعلم
 والسيفيت وأصابت شق العباب. فلا انتطاع
 إن السلطان حين تبحر لا تهب.

 حَلَّتْ خِلاَّتُهَا وَأُرْغَتْ شِعْرُهَا السَّرَّاءُ وَانْقَدَتْ حَيْرُنُ.
 فَتَحَتْ ذُرْعَاهَا تَبْتَ الشُّوقَ، عَالِيَةَ الْمَجْنُونِ
 الْقَارِسَ الْفُجَارَ قَدْ عَادَ وَكَانَ الْبَرْنُ سَائِلُ
 عِدْوًا إِلَى عَيْنٍ لَدَى شَيْتِ رَسَائِلِ
 مَعْرَا لَهَا شَى الْمَجْسُورَ تَقْدِمُوا لَكُمْ الْخِصَارَ
 هَاتُوا جَمِيعَ خَيْرِكُمْ.
 ثُمَّ ادْخُلُوا وَأَسْأَلُوا دَمْعَ الصَّبَا
 وَأَسْأَلُوا الْعَيْنَ لِيَاءَ الْبَرِّ كَدَ الْبَدْرِ بِخَارِ ۱۱

قلمى على الظروف والساعات يمشى
الظلال اترقت.
إن الإشارة أثلت في وابة عتاة تعظم كأنهم
ساعات ذرية وإهليلج السم ترنص والكروم
الشعب يعلن مره الموعود والفرح العظيم
الطفل والشعب الذي ما زال ينتظر الظرف
أن الصبايا القيد غنت والشجر
والطير يصيح معنا.
الشعب قد زف النجوم
زف الرجال الى الخطر
نهنس تقاليد اليوم...
رف الرجال الى الخطر
يكون تلقين الطبيعة بأخذ الشكل العدمي -
تتعلق الأرض كروح، والرجال رجالاً...

عودوا الى عسان عودوا يا رفاق
أخرجوا اليهود والفران منها والنفان
عودوا اليها
أرفعوا الرهايات
هاتوا الشمس
ذابت اشتياق

(كلنا : ٩/٨)

قصیدتان

● شعر : يوسف حامد ●

سأغنى : تعيش بلادى حرة

وأرحلي
 اشتيتي البحر
 قبيل ذبهي
 علي أسكن
 بعد الدبح
 بعدما أراه
 جراحي
 اشتيتي أن اغني
 علي قبدي
 حريق
 من سوء طغي
 هنا
 علي الأرض
 معي
 ما أوسع تلك الطيور
 سوداء كانت
 وما زالت بيهي
 اشتيتي قفراً
 من الليل
 يأتي
 اشتيتي حياً
 يحتاج في العتمة
 كل جراحي
 اشتيتي وطغي
 أراه
 وأرحلي
 اشتيتي البحر
 قبيل ذبهي
 علي أسكن
 بعد الدبح
 بعدما أراه
 جراحي
 اشتيتي أن اغني
 علي قبدي
 حريق
 من سوء طغي
 هنا
 علي الأرض
 معي
 ما أوسع تلك الطيور
 سوداء كانت
 وما زالت بيهي
 اشتيتي قفراً
 من الليل
 يأتي
 اشتيتي حياً
 يحتاج في العتمة
 كل جراحي
 اشتيتي وطغي
 أراه

هل تطيق الآخرة ؟

هل تطيق الآخرة ؟
 سألت
 وألفت
 في غروب
 الشمس
 وجها شاحبا
 من خشية الموت
 أُنبت :
 أنطق
 أن التقي
 إلى بهري
 يدي المتقلبة
 يقبض من ظلموا
 أنطق...
 حبيبي
 الآخرة
 كيف لا
 وقد ضاعت الأيام
 كان الآخرة
 هي البداية
 في زمان
 لبس غمضا به
 إلا القافيل
 والسجون
 كيف لا
 وأطفيئ الصغار
 خلعت عنهم
 من دمي
 كيف لا
 أنطق حبيبي الآخرة..
 كيف لا
 والنور
 يدخل في شاة
 وأنا
 فاقط للنور
 قاطط للشتاء
 فلقط للنسيء
 أُنبت
 وما علي
 عن تقبضه
 علي..
 من تقبضه
 أنطق بالشية
 ثائرة
 سأبكي أجاها
 في العاصفة
 هكنا
 .. أنطق الآخرة

باب فتون :
ويحتوي هذا الباب على مقابلة أجراها القائد الفني والكساندرو كامنسكي مع الرسا
لي الروسي الأصل مبارك شاخلو.
باب صفات أدبية :
الصفحات الأخيرة من الحلقة تستعرض أهم الأعمال الأدبية في الاتحاد السوفييتي ما بين
١٩٤٤ ١٩٤٧

[illegible]

ناب جديد تصدره «نؤوكا» عن
تاريخ اقتصاد المغرب العربي

حدثت أصالة الطور التاريخي للعربي في الصور الرسمي رستهل العصر الحديث، ورأت الخلفه مجتمعها في اطور الأولى الرسمية من تاريخ التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العربية الشمالية.

وتكتبت شخصياتها في مقبضه انكابت، وان ضاها الاقتصاد والمجتمع والتاريخ السوسيتي التي يتجلى فيها طابعها الحديثة أساسا وكذلك يتناولون مشاكل العرب الصغر التي كرسوا مشرات الكتب لم تكتفك، ولكن نصيب المثلثة من الدراسات التي قصص القصة ما قبل الثورة الصناعية في أوروبا وإقامة الامور والوثائق الاستعمارية لا يزال زعماء.

هذا وصل الى البحث القصة ما بين العام ١٩٥٠ والملازم وسيد القزوز الاستعماري في العصر الحديث.

موسكو «نوفوسكي» -
ت دار النشر وثقافة
السوفييتية كتابا جديدا
عن العرب والى الاجماعية في
العربية قبل العهد
عصرية من تأليف الطغرية
فيقوتة الشهيرة سراسا
فيقوتة الاستاذة في جامعة
لوحاصية عدة اجابات عنها
والاقتصاد بلدان المغرب
في التي حصار مرجعا دراسيا
للعرب يدرسون البلدان
مخضن الكتاب الجديدا
في الاقتصاد والاجتماعية
والسياسة والشرية التي

أخبار ثقافية

ندوة أدبية تكريماً لتوفيق الحكيم
 في إطار احتفالات وزارة الثقافة بـ 100 سنة على ميلاد الكاتب الكبير، تنظم وزارة الثقافة ندوة أدبية تكريماً لتوفيق الحكيم، وذلك في إطار احتفالات الوزارة بـ 100 سنة على ميلاد الكاتب الكبير. الندوة ستعقد في قاعة السرايا بدار الأوبرا المصرية، وذلك في إطار احتفالات الوزارة بـ 100 سنة على ميلاد الكاتب الكبير. الندوة ستعقد في قاعة السرايا بدار الأوبرا المصرية، وذلك في إطار احتفالات الوزارة بـ 100 سنة على ميلاد الكاتب الكبير.

السابع من مجلة «الادب السوفييتي»
ي العدد السابع من مجلة «الادب السوفييتي» التي يصدرها «اتحاد الكتاب
باللغة الانكليزية على الدوام الثانية»

[illegible][illegible]

موضع فخر لنا،
مما جعلنا لأهل الحضارة جميعهم المرحوم.
لونه يدل على الأبهة والالتفات ؟
صحيح !! تلك القباب الشهبانية
العظيم، يبرز على منبسطه ورفعة كلبية
الأسود، يحوط ذلك متربعاً متجسداً رأسه من
إخترته له عقولهم، مخدات الأبرار مع
التيقن السام، مع القبر والتمائم، ومع
ذلك العربة الشقية القائمة في درب
القبائل المتفورة من أول الساء إلى
أخرها.
الرياح هنا عاتية صوفية في
الشديد، تصل إلى جبل الجاهل تملأ الدنيا
عواصمها رعباً ماضياً يسبح من
إخترته له عقولهم، مخدات الأبرار مع
التيقن السام، مع القبر والتمائم، ومع
ذلك العربة الشقية القائمة في درب
القبائل المتفورة من أول الساء إلى
أخرها.
الرياح هنا عاتية صوفية في
الشديد، تصل إلى جبل الجاهل تملأ الدنيا
عواصمها رعباً ماضياً يسبح من
إخترته له عقولهم، مخدات الأبرار مع
التيقن السام، مع القبر والتمائم، ومع
ذلك العربة الشقية القائمة في درب
القبائل المتفورة من أول الساء إلى
أخرها.

فلتكوني امرأة الشمس

كان لي زمان أزرق مقبوم
 كان لي إن ترتاب في الزهور
 كان لي أن تنقي السحب
 كنت أعلق الكلام الذهب
 سحر مثل دمع على خدحا
 كنت هائبا فوق كفة روجي
 سلكا نصف الطريق الجوهري
 لم تطل إلا النحرال جوارحي
 لم أعطا غير اكتمال الأتولة
 قلت :
 أن بقي في الرابعة عشرة إلى الأبد
 حين سالتني نصف أمية حلة

مساء الأحد ١٩٨٧/٥/٢١

لو كنت في يوم ميلادها
 في لحظة الكشف الروح في الحياة
 أولفت بالبرهان ساهبا
 لغنتها من يكون لها
 أولفتها طرفة يسرى الضوء منها رونقة
 لو كنت يوم القيامة الأولى
 صرحت حائلا صرخي
 فلتكوني امرأة الشمس كي أحرى مرة واحدة
 وليحضر الكون الهاء
 كي تكوني بكارة النساء

فجر ١٩٨٧/١/١٩

في لحظة عادية تسقط امرأة النيسج
 تنحني في فاصلة الكلام الملقوب / في احتمال
 الرداء
 ينفض الطريق من سقطة عاتية
 تنفض الأتية من نومها النقي
 تسقط امرأة ماضيه
 ويرتدي السقوط ثوب النساء الأخر
 في اللحظة المأداة جوب الصراخ أو ينحني
 تأخذ الأعضاء شكل الأنحرف
 يحضر الصمت خالعا جثة جلية
 في اللحظة السائدة ترانق الرضبات احتراقها
 وتله النار عتيا الرماد الهائت
 في اللحظة المأداة
 في الحضور الأنثوي المتبس
 تنفتح نوافذ احتمالات المكان

(أبو رفيع)
 في يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/٢٦ الساعة العاشرة صباحاً في كبة
 بمكتبة الكونليك في شفاعرو.
 لا إناكم الله مكرهاً بغير
 ما أهيئله هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية.